

# ЗАКАРПАТСЬКИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ

## Завдання

теоретичного туру

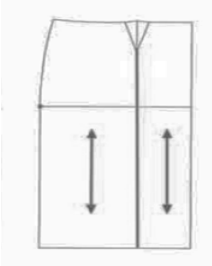
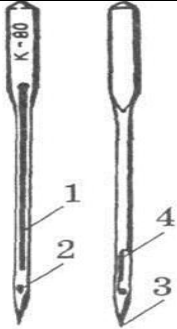
III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з трудового навчання 2015/2016 н.р.










(обслуговуючі види праці)

**11 клас**

Шифр

Загальна кількість балів

У завданнях 1–10 потрібно вибрати лише ОДНУ правильну відповідь						
1	<b>Які є види простих ткацьких переплетень?</b>					
	1) полотняне, саржеве, сатинове, атласне; 2) крепове, саржеве, сатинове, атласне; 3) полотняне, саржеве, репсове, крепове; 4) полотняне, атласне, крепове, саржеве	<b>1</b>				
2	<b>Яке твердження правильне?</b>					
	1) мірки обхвату знімають та записують повністю; 2) мірки довжини знімають повністю, а записують у половинному розмірі; 3) мірки обхвату знімають повністю, а записують у половинному розмірі.	<b>3</b>				
3	<b>Визначте, що показано на викрійці стрілкою.</b>					
	1) напрям ниток піткання 2) напрям збільшення довжини виробу 3) напрям розтягування ниток тканини 4) напрям ниток основи	 <b>4</b>				
4	<b>Рівномірне чергування впорядкованих елементів - це:</b>					
	1) ритм; 2) контраст; 3) колір	<b>1</b>				
5	<b>Напишіть назви частин машинної голки, що позначені цифрами 2 та 4</b>					
		<table border="1"> <tr> <td>2</td> <td>вушко голки</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>короткий жолобок</td> </tr> </table>	2	вушко голки	4	короткий жолобок
2	вушко голки					
4	короткий жолобок					
6	<b>До інструментів для ВТО відносять:</b>					
	1) прасування, пресування, відпарювання; 2) праску, прес, пароповітряний манекен; 3) пульверизатор, спецколодки, пропрасовувач.	<b>2</b>				
7	<b>Визначте правильну ознаку переднього полотнища спідниці:</b>					
	1) ширина переднього полотнища більша ніж заднього 2) виточки на передньому полотнищі більші, ніж на задньому 3) ширина переднього полотнища така сама, як і заднього 4) довжина переднього полотнища більша ніж заднього	<b>1</b>				
8	<b>Як називається машинна операція - з'єднання деталей, різних за розміром?</b>					
	1) зшивання 2) пришивання 3) настрочування 4) застрочування	<b>2</b>				

9	<b>Microsoft Office PowerPoint – це:</b>										
	1) програма для завантаження зображень з мережі Інтернет; 2) програмне забезпечення для виконання графічних робіт на комп'ютері; 3) програмний концепт, основна ідея якого полягає у створенні тривимірних зображень у реальному часі; 4) програма для створення і проведення презентацій, що є частиною Microsoft Office і доступна в редакції для операційної системи Microsoft Windows.	4									
10	<b>Що означає умовний знак † для в'язання гачком?</b>										
	1) стовпчик з накидом; 2) напівстовпчик; 3) дві петлі пров'язані разом; 4) петля підйому.	1									
11	<b>Замалюйте умовні позначення наступних технік вишивання:</b>										
	1 - косий хрестик 2 - тамбурний (ланцюжок) 3 - козлик	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> </table>	1		2		3				
1											
2											
3											
12	<b>Доповніть схему класифікації швейних машин за видами приводів</b>										
	<table border="1"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Швейні машини</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">†</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">з ручним</td> <td style="text-align: center;">з ножним</td> <td style="text-align: center;">з електричним</td> </tr> </table>	Швейні машини			†			з ручним	з ножним	з електричним	
Швейні машини											
†											
з ручним	з ножним	з електричним									
<b>У завданнях 13–14 оберіть ДЕКІЛЬКА правильних відповідей</b>											
13	<b>Які методи базуються на асоціативному мисленні і заздалегідь прийнятому випадковому характеру пошуку:</b>										
	1 - метод мозкової атаки 2 - метод контрольних запитань 3 - функціонально-вартісний аналіз 4 - метод випадковостей 5 - алгоритм розв'язування винахідницьких задач	1, 2, 4									
14	<b>Причина неполадки в роботі швейної машини, якщо обривається нитка:</b>										
	1. - сильний натяг ниток; 2. - неправильне заправлення ниток; 3. - неправильне встановлення лапки; 4. - голка неправильно підібрана за номером; 5. - тупа і зігнута голка	1,2,4									
<b>У завданнях 15–18 потрібно встановити відповідність</b>											
15	<b>Установіть відповідність між текстильними волокнами різного походження та сировиною для них</b>										
	1 – рослинного походження 2 – тваринного походження 3 – мінерального походження 4 – штучного походження А -целюлоза Б-кокон шовкопряда В-азбест Г -бавовна	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Б</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>В</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>А</td> </tr> </table>	1	Г	2	Б	3	В	1	А	
1	Г										
2	Б										
3	В										
1	А										
16	<b>Установіть відповідність між графічними поняттями та їхніми тлумаченнями</b>										
	1–технічний малюнок – це... 2–художній малюнок – це... 3 - ескіз – це...	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Б</td> </tr> </table>	1	Г	2	Б					
1	Г										
2	Б										

	<p>4 - кресленик – це...</p> <p>А – графічне зображення виробу, виконане від руки без дотримання масштабу, але з дотриманням його пропорцій і зазначенням розмірів</p> <p>Б – графічне зображення виробу, виконане від руки кольоровими олівцями, фарбами тощо</p> <p>В - графічне зображення виробу або його деталі, виконане за допомогою креслярських інструментів із зазначенням розмірів, масштабу та інших даних, необхідних для його виготовлення</p> <p>Г – зображення виробу в аксонометричній проекції, виконане від руки простим олівцем</p>	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>А</td></tr> <tr><td>4</td><td>В</td></tr> </table>	3	А	4	В
3	А					
4	В					

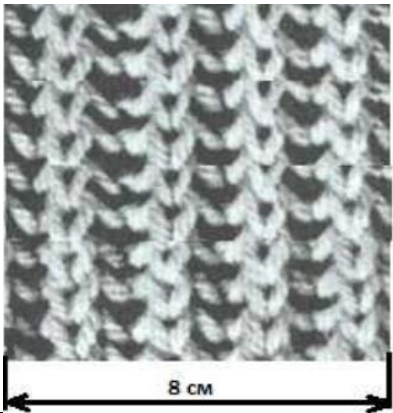
17 **Установіть відповідність між поняттями композиції вишивки та їхніми тлумаченнями.**

	<p>1. – композиція вишивки – це...</p> <p>2. - орнамент – це...</p> <p>3. - колорит – це...</p> <p>4. - стилізація – це...</p> <p>А - поєднання різних елементів візерунка вишивки в єдине ціле та гармонійне розташування їх на виробі</p> <p>Б – гармонійне поєднання кольорів і відтінків, що підпорядковані основному тону і створюють єдність композиції вишивки</p> <p>В – оздоблювальний візерунок, побудований на ритмічному повторенні окремих його елементів, мотивів</p> <p>Г – творча обробка, спрощення форм реального світу із збереженням їхніх характерних ознак</p>	<table border="1"> <tr><td>1</td><td>А</td></tr> <tr><td>2</td><td>В</td></tr> <tr><td>3</td><td>Б</td></tr> <tr><td>4</td><td>Г</td></tr> </table>	1	А	2	В	3	Б	4	Г
1	А									
2	В									
3	Б									
4	Г									

18 **Установіть відповідність між поняттями проектної діяльності та їхніми тлумаченнями**

	<p>1 - проект – це...</p> <p>2 - проектування – це...</p> <p>3 міні-маркетингові дослідження – це...</p> <p>4 - мета проекту – це...</p> <p>А - відображення кінцевого результату проекту</p> <p>Б - збирання, опрацювання та аналіз інформації з метою виявлення потреб потенційних споживачів</p> <p>В – цілеспрямований процес створення виробу: від виникнення ідеї до повної її реалізації</p> <p>Г - процес створення образу майбутнього виробу та визначення способів його виготовлення</p>	<table border="1"> <tr><td>1</td><td>В</td></tr> <tr><td>2</td><td>Г</td></tr> <tr><td>3</td><td>Б</td></tr> <tr><td>4</td><td>А</td></tr> </table>	1	В	2	Г	3	Б	4	А
1	В									
2	Г									
3	Б									
4	А									

19 **Розрахуйте кількість петель для в'язання шапочки в'язкою, зображеною на малюнку, якщо обхват голови  $O_g = 52$  см, на зразку набрано 10 петель.**



**Відповідь: 65 петель**