

Завдання

теоретичного туру

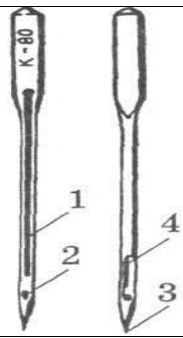
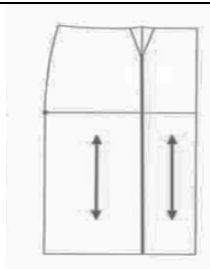
III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з трудового навчання 2015/2016 н.р.
(обслуговуючі види праці)

11 клас

Шифр

Загальна кількість балів

У завданнях 1–10 потрібно вибрати лише ОДНУ правильну відповідь	
1	Які є види простих ткацьких переплетень? 1) полотняне, саржеве, сатинове, атласне; 2) крепове, саржеве, сатинове, атласне; 3) полотняне, саржеве, репсове, крепове; 4) полотняне, атласне, крепове, саржеве
2	Яке твердження правильне? 1) мірки обхвату знімають та записують повністю; 2) мірки довжини знімають повністю, а записують у половинному розмірі; 3) мірки обхвату знімають повністю, а записують у половинному розмірі.
3	Визначте, що показано на викрійці стрілкою. 1) напрям ниток підкання 2) напрям збільшення довжини виробу 3) напрям розтягування ниток тканини 4) напрям ниток основи
4	Рівномірне чергування впорядкованих елементів - це: 1) ритм; 2) контраст; 3) колір
5	Напишіть назви частин машинної голки, що позначені цифрами 2 та 4
6	До інструментів для ВТО відносять: 1) прасування, пресування, відпарювання; 2) праску, прес, пароповітряний манекен; 3) пульверизатор, спецколодки, пропрасовувач.
7	Визначте правильну ознаку переднього полотнища спідниці: 1) ширина переднього полотнища більша ніж заднього 2) виточки на передньому полотнищі більші, ніж на задньому 3) ширина переднього полотнища така сама, як і заднього 4) довжина переднього полотнища більша ніж заднього
8	Як називається машинна операція - з'єднання деталей, різних за розміром? 1) зшивання 2) пришивання 3) настрочування 4) застрочування



9	Microsoft Office PowerPoint – це:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1) програма для завантаження зображень з мережі Інтернет; 2) програмне забезпечення для виконання графічних робіт на комп'ютері; 3) програмний концепт, основна ідея якого полягає у створенні тривимірних зображень у реальному часі; 4) програма для створення і проведення презентацій, що є частиною Microsoft Office і доступна в редакції для операційної системи Microsoft Windows. 	
10	Що означає умовний знак † для в'язання гачком?	
	<ol style="list-style-type: none"> 1) стовпчик з накидом; 2) напівстовпчик; 3) дві петлі пров'язані разом; 4) петля підйому. 	
11	Замалюйте умовні позначення наступних технік вишивання:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1 - косий хрестик 2 - тамбурний (ланцюжок) 3 - козлик 	
12	Доповніть схему класифікації швейних машин за видами приводів	
	<pre> graph TD A[Швейні машини] --- B[] A --- C[] A --- D[] </pre>	
У завданнях 13–14 оберіть ДЕКІЛЬКА правильних відповідей		
13	Які методи базуються на асоціативному мисленні і заздалегідь прийнятому випадковому характеру пошуку:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1 - метод мозкової атаки 2 - метод контрольних запитань 3 - функціонально-вартісний аналіз 4 - метод випадковостей 5 - алгоритм розв'язування винахідницьких задач 	
14	Причина неполадки в роботі швейної машини, якщо обривається нитка:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. - сильний натяг ниток; 2. - неправильне заправлення ниток; 3. - неправильне встановлення лапки; 4. - голка неправильно підібрана за номером; 5. - тупа і зігнута голка 	
У завданнях 15–18 потрібно встановити відповідність		
15	Установіть відповідність між текстильними волокнами різного походження та сировиною для них	
	<ol style="list-style-type: none"> 1 – рослинного походження 2 – тваринного походження 3 – мінерального походження 4 – штучного походження <p style="margin-left: 40px;"> А -целюлоза Б-кокон шовкопряда В-азбест Г -бавовна </p>	

16	<p>Установіть відповідність між графічними поняттями та їхніми тлумаченнями</p> <p>1–технічний малюнок – це... 2–художній малюнок – це... 3 - ескіз – це... 4 - кресленик – це...</p> <p>А – графічне зображення виробу, виконане від руки без дотримання масштабу, але з дотриманням його пропорцій і зазначенням розмірів Б – графічне зображення виробу, виконане від руки кольоровими олівцями, фарбами тощо В - графічне зображення виробу або його деталі, виконане за допомогою креслярських інструментів із зазначенням розмірів, масштабу та інших даних, необхідних для його виготовлення Г – зображення виробу в аксонометричній проекції, виконане від руки простим олівцем</p>	
17	<p>Установіть відповідність між поняттями композиції вишивки та їхніми тлумаченнями.</p> <p>1. – композиція вишивки – це... 2. - орнамент – це... 3. - колорит – це... 4. - стилізація – це...</p> <p>А - поєднання різних елементів візерунка вишивки в єдине ціле та гармонійне розташування їх на виробі Б – гармонійне поєднання кольорів і відтінків, що підпорядковані основному тону і створюють єдність композиції вишивки В – оздоблювальний візерунок, побудований на ритмічному повторенні окремих його елементів, мотивів Г – творча обробка, спрощення форм реального світу із збереженням їхніх характерних ознак</p>	
18	<p>Установіть відповідність між поняттями проектної діяльності та їхніми тлумаченнями</p> <p>1 - проект – це... 2 - проектування – це... 3 міні-маркетингові дослідження – це... 4 - мета проекту – це...</p> <p>А - відображення кінцевого результату проекту Б - збирання, опрацювання та аналіз інформації з метою виявлення потреб потенційних споживачів В – цілеспрямований процес створення виробу: від виникнення ідеї до повної її реалізації Г - процес створення образу майбутнього виробу та визначення способів його виготовлення</p>	
19	<p>Розрахуйте кількість петель для в'язання шапочки в'язкою, зображеною на малюнку, якщо обхват голови $O_{\text{г}} = 52 \text{ см}$, на зразку набрано 10 петель.</p> 